

Autour de la Lune

De l'imaginaire littéraire à la réalité scientifique



Dossier pédagogique enseignant / Cycle 3

Dossier réalisé par la Bibliothèque Municipale de Nantes, en collaboration avec Virginie Boutec, professeur de lettres, coordonnateur territorial DAAC pour le rectorat de Nantes

Programmes



/// Objectif de l'atelier

- En s'inscrivant dans le programme scolaire du cycle 3 dans le thème « **Récits d'aventure** », cet atelier a pour objectif de faire découvrir aux élèves des **fictiones lunaires** et plus particulièrement des récits autour des Sélénites (habitants de la Lune).
- Dans un second temps, les élèves réaliseront une **production littéraire** en imaginant leur rencontre avec les habitants de la Lune, à travers un atelier d'écriture.

/// Atelier pluridisciplinaire : Français et Arts plastiques

/// Programmes et Compétences visées

Programmes issus du Bulletin officiel n° 30 du 26-7-2018

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/30/05/0/ensel169_annexe2V2_986050.pdf

Décret n° 2015-372 du 31 mars 2015		
Domaine du socle commun de connaissances, de compétences et de culture	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer	<ul style="list-style-type: none">• Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit• Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
	Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine	

Fiche descriptive



/// Programme de la visite

1h45

- Présentation et échange autour des documents (55 min)
- Participation à l'atelier d'écriture (production individuelle) (50 min)

(Les durées sont données à titre indicatif)

/// Lieu de la visite

- Médiathèque Jacques Demy – 24 quai de la Fosse – Tram 1 / Arrêt Médiathèque

/// Informations pratiques

Les groupes sont accueillis gratuitement après réservation au minimum un mois à l'avance en nous contactant :

- Par téléphone : 02 40 41 42 84
- Par mail : bm-qinnov@mairie-nantes.fr

Bibliographie / Cycle 3



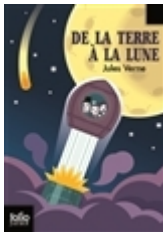
Les documents présentés figurent dans les collections de la Bibliothèque Municipale et sont empruntables dans les bibliothèques du réseau.

/// Romans/ poésie



Du fabuleux voyage sur la lune que fit Cyrano de Bergerac
Cyrano de Bergerac, Savinien de
Ed. Alzabane , 2011

Cet ouvrage propose de faire redécouvrir aux jeunes lecteurs (à partir de 9-10 ans) l'œuvre de Cyrano de Bergerac, véritable précurseur du voyage de Gulliver, de la science-fiction, mais aussi du genre fantastique. A travers ce livre, on découvre que l'auteur inventa plusieurs procédés pour arriver sur une lune. Sur place, il constate que celle-ci est habitée par un peuple de Séléniens pour qui la Terre est justement leur...lune!



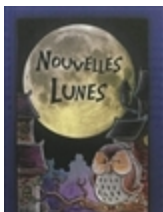
De la Terre à la Lune
De Jules Verne
Ed.Gallimard-Jeunesse , 2009

Lorsque, aux États-Unis, le président Barbicane annonce son intention d'envoyer un projectile sur la Lune, le monde entier s'emballe. Et lorsque le Français Michel Ardan émet l'idée que le projectile pourrait être habité, l'enthousiasme se transforme en délire. Et c'est ainsi qu'après avoir résolu de délicats problèmes techniques, trois hommes s'embarquent à bord d'un énorme obus. Destination : Lune !



Autour de la Lune
De Jules Verne
Ed.Gallimard-Jeunesse , 2004

Tiré par un gigantesque canon, l'obus imaginé par l'ingénieur Barbicane se dirige maintenant vers la Lune, et les trois passagers qui y ont pris place vont être les témoins d'extraordinaires événements : la découverte de l'apesanteur, la rencontre avec un astéroïde et enfin le survol de la Lune. Mais bientôt l'angoisse les gagne, ils se demandent comment ils vont pouvoir regagner la Terre.



Nouvelles lunes
Mousselet, Nadine
Ed. Saperlivpopette , 2012

Dans ces dix nouvelles illustrées, il est question de lune, d'étoiles et d'extraterrestres. Les courtes histoires s'enchaînent naturellement les unes après les autres, chaque nouvelle commençant par la dernière phrase de la précédente.



Au clair de la nuit : poèmes
Teisson, Janine et Concejo, Joanna
Ed. Motus , 2009

On dit que la lune est pleine.
Mais pleine de quoi ?



L'opéra de la lune
Prévert, Jacques
Ed. Rouge et or , 1995

Il n'avait jamais connu ses parents et vivait chez des gens qui n'étaient ni bons ni méchants, ils avaient autre chose à faire, ils n'avaient pas le temps... C'est l'histoire de Michel Morin, le Petit Garçon de la Lune.
Un grand classique insolent et magique de Jacques Prévert.

Bibliographie / Cycle 3



/// Bande dessinée



Objectif lune

Hergé

Ed. Casterman, 1984

Le Professeur Tournesol invite Tintin et le Capitaine Haddock à le rejoindre en Syldavie où il travaille sur le plus grand projet du siècle : l'envoi d'une fusée sur la Lune. Le défi s'annonce palpitant, d'autant plus qu'au grand effarement du Capitaine, le Professeur leur suggère d'être du voyage !



On a marché sur la Lune

Hergé

Ed. Casterman, 1984

Cet album poursuit l'aventure lunaire initiée dans Objectif Lune. Hergé envoie cette fois ses héros dans l'espace. Au début des années cinquante, imaginer un tel récit relevait de la science-fiction. En effet, il est important de se rappeler que l'album fut publié en 1954 alors qu'Armstrong posa le premier pas sur la Lune qu'en 1969.



Les poussins de l'espace J'ai marché sur la Lune !

Tarek et Batist

Emmanuel Proust éditions, 2009

Achille, le poussin astronaute, est enfin prêt pour tenter une nouvelle aventure spatiale. Son amie Lucille lui lance un défi : atteindre la Lune avant elle. Tous les coups sont permis : sabotage, espionnage industriel, pressions psychologiques...



Luna incognita

Ayroles, Alain

et Masbou, Jean-Luc

Éd. Delcourt, 2004

Série d'aventures de cape et d'épée et univers fantasy – avec référence à des classiques de la littérature et parodies. Les Tomes 6 à 10 se déroulent sur la lune (Luna incognita », « le maître des armes »)

/// Manga



Space Brothers

Série en cours

Koyama Chûya

Ed. Pika Seinen, 2013

Hibito est une star au Japon. Il est le premier japonais à avoir été sélectionné pour une mission lunaire et aussi un des plus jeunes astronautes de l'histoire. Mutta, son grand frère, observe l'ascension de son cadet avec fierté et tendresse, mais aussi avec une pointe d'envie. Lui aussi rêvait de devenir astronaute lorsqu'il était gamin.. !

Bibliographie / Cycle 3



/// Documentaire



La conquête de la Lune
Mitton, Jacqueline
Ed. Gallimard-Jeunesse , 2009

Visitez la Lune comme si vous y étiez pour connaître ses origines, sa géologie et sa topographie. Comment s'est formé notre satellite naturel ? Qui a posé le premier le pied dessus ? Découvrez toute l'histoire de l'observation et de la conquête de la Lune ainsi que les nouveaux projets de missions ou d'installations qui la visent !



La conquête de la Lune
Stott, Carole
Ed. Gallimard-Jeunesse , 2000

Le 20 juillet 1969, Neil Armstrong est le premier homme à marcher sur la Lune. Les coulisses de cette aventure humaine et technique.



La lune banlieue de la terre
Pinto, Jean-Claude
Ed. Publications de l'École
Moderne Française , 1996

D'un coté un texte documentaire sur la Lune, de l'autre un récit. Les deux textes sont disposés tête-bêche.

/// Film



Hugo Cabret
Martin Scorsese
2011

Dans le Paris des années 30, le jeune Hugo est un orphelin de douze ans qui vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. « Hugo Cabret » est un hommage appuyé au cinéma de George Méliès...

/// Film d'animation



Le Secret des Sélénites
Jean Image
Films Jean Image, 1982

En 1787, l'astrologue Sirius prépare une expédition avec son cousin, le baron de Münchhausen. Sur un trois-mâts équipé de ballons, ils partent dans l'espace. Ils se posent et découvrent les Sélénites, qui ont trois jambes et dont la tête n'est pas rattachée au corps. Ils rencontrent aussi le roi des Sélénites...



Une nouvelle de Cécile Goguely
2018

<https://www.youtube.com/watch?v=4ZxNNmazCDo>
<https://short-edition.com/fr/oeuvre/tres-tres-court/le-selenite>

/// Clip vidéo



**The Smashing Pumpkins
Tonight, Tonight**
Album : Mellon Collie and the
Infinite Sadness, 1995

Le clip vidéo de la chanson Tonight, Tonight, est grandement inspiré du film français muet tourné en 1902 « Le voyage dans la Lune » de Georges Méliès, considéré comme le premier film de science-fiction.

Pistes pédagogiques



Afin de préparer en amont votre visite et pouvoir réinvestir l'atelier ultérieurement, nous vous proposons plusieurs pistes :

/// Après la visite

- Faire taper aux élèves leur texte en vue de diffusion sur le site de l'école. Vous pouvez nous les envoyer :-)
- Approfondir l'atelier en proposant un travail de recherches complémentaires sur un des aspects vus lors de l'atelier (documents, illustrations...) et d'exposé devant la classe
- Proposer un « rallye lecture » aux élèves à partir de la bibliographie ci-jointe (cf : pages 3-5)
- Travailler autour des proverbes et dictons sur la Lune (voir annexe)
- On peut envisager un travail sur une courte séquence du film « Le voyage dans la Lune » de Georges Méliès. Par exemple, à l'oral, les élèves en groupes imagineront le dialogue entre les personnages, puis passeront devant la classe pendant que le film est à nouveau projeté. De nombreuses scènes se prêtent à ce travail et selon celle qu'on choisit, on travaille plutôt l'inventivité, les bruitages (arrivée sur la lune, Sélénites) ou la construction d'un discours scientifique (le début du film).
- Créer un dictionnaire des mots du ciel, à l'aide du livre « Les Mots du ciel » de Daniel Kunth
- Écrire autant de poèmes que de planètes en réinvestissant le lexique des mots du ciel et les exposer au CDI, les éditer sous forme de recueil poétique.
- Demander aux élèves d'effectuer une recherche sur les figures de la mythologie lunaire comme Diane, Artémis, Séléné mais aussi personnages que la tradition associe à la lune : Jean de la lune, le bonhomme dans la lune, le lapin dans la lune et Pierrot.
- Étudier les représentations cinématographiques de la Lune (« La femme sur la Lune » (1929), Nathan Juran « Premiers Hommes dans la Lune » (1964)).
- Imaginer une planète qui n'existe pas en réinvestissant les textes étudiés, les images découvertes et la musique de Gustav Holst.
- A partir d'une page de BD d'Hergé consacrée à la Lune, gommer les phylactères. Les élèves pourront imaginer leur propre histoire à partir des images.

Ressources complémentaires



Pour approfondir le sujet :



Revue TDC n°953
La Terre, sa vie, son œuvre
avril 2008



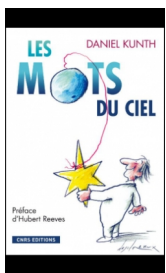
Revue TDC n°671
La Lune, Sœur de la Terre ?
mars 1994



Revue Virgule n°19
Jules Verne
mai 2005



Revue Virgule n°52
Les voyages dans la lune, récits fantastiques depuis l'Antiquité
mai 2008



Les Mots du ciel
Daniel Kunth
CNRS Éditions, 2012

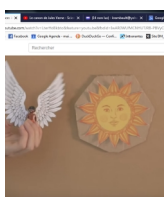
Depuis des dizaines de milliers d'années, nous contemplons le firmament, perplexes ou admiratifs. L'infini fait rêver, suscite crainte et respect, invite aux voyages... Un récit entre science et histoire, nourri d'anecdotes qui vous emporteront vers le cosmos le plus éloigné, avant de vous restituer votre place au Soleil. Daniel Kunth est astrophysicien, directeur de recherche émérite à l'Institut d'Astrophysique de Paris.



Roman de la Lune
Claude Aziza
Ed. Omnibus, 2009

Depuis toujours la Lune a aiguisé l'imagination des écrivains. Cyrano de Bergerac, Louis Desnoyers, Alexandre Dumas, Jules Verne, Edgar Poe, H.G.Wells, Pierre Boule, tous sont partis un beau jour dans la Lune. Voici sept textes fondateurs, romans et nouvelles, agrémentés de quelques curiosités pour raconter le roman de la Lune.

/// Documentaires web



Le silence éternel des espaces infinis
C'est Pas Sorcier littéraire / 2018

Dans cet épisode, hommage à l'émission "C'est Pas Sorcier", on vous propose de faire ce voyage dans le temps pour voir comment les hommes ont au fil des siècles lié conquête de l'espace et imagination. La chaîne Le Sense of Wonder vous offre la suite de ce voyage dans une série qui commencera bientôt.



Le canon de Jules Verne - Scientifiction #1
Le Sense Of Wonder / 2018

Pourrait-on utiliser le canon de Jules Verne pour envoyer des charges dans l'espace ?

Annexe // ...Pour aller plus loin...

Herbert George Wells (1866-1946)

« Les premiers hommes dans la lune » (1901)

« Si par exemple un Sélénite est destiné à devenir un mathématicien, ses éducateurs et ses professeurs l'y disposent dès le début.(...) ils encouragent ses goûts mathématiques avec une habileté psychologique parfaite. Son cerveau se développe, ou du moins ses facultés mathématiques croissent avec juste les organes physiques nécessaires à soutenir cette partie essentielle. Finalement, en dehors du repos et des repas, son seul délice est dans l'exercice et le déploiement de sa faculté particulière ;(.) Son cerveau s'accroît constamment, au moins les seules parties qui sont occupées par les mathématiques ; elles se gonflent toujours plus et semblent aspirer toute la vie et la vigueur du reste de sa carcasse. Ses membres se recroquevillent, son cœur et les organes de la digestion diminuent, sa face d'insecte disparaît sous ses contours enflés.(...) La faculté du rire, sauf en cas de la découverte soudaine de quelque paradoxe, est atrophiée chez lui ; son émotion la plus profonde est le développement d'un nouveau calcul (...) »

Quelques expressions lunaires

- Aboyer à la lune : s'attaquer à une personne hors de notre portée
- Coucher à l'enseigne de la lune : dormir à la belle étoile
- Garder la lune des chiens : prendre une peine inutile
- Faire la révérence à la lune : être fou, comme être sujet à la lune ou avoir la lune dans la tête et tenir un quartier de lune
- Confrère de la lune : nom d'un mari trompé
- Voir la lune à gauche : voir son projet échouer
- Il a des lunes : il est de mauvaise humeur ou distrait
- Prendre quelqu'un dans sa bonne lune : avoir affaire à quelqu'un quand il est de bonne humeur
- Vieilles lunes : époque totalement révolue
- Une pleine lune : visage joufflu
- Un lunatique : personne qui change d'humeur assez rapidement et souvent.
- Une plante : la lune d'eau, nom du nénuphar blanc
- Être dans la lune : être distrait, perdu dans ses pensées.
- Promettre/vouloir/demander la lune : promettre/vouloir/demander l'impossible
- Au clair de la lune : chanson populaire française.
- Aboyer à la lune : crier inutilement contre quelqu'un.
- Lune de miel : Le premier mois de mariage, souvent synonyme de "voyage de noces"
- Prendre la lune avec les dents : obtenir l'impossible.